

КУЧАРАВАЯ, НО НЕ БЕЛЯВАЯ И НЕ ЧЕРНЯВАЯ!

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

Творческий форум стартовал в донской столице в понедельник. И теперь буквально весь город поет.

ФИШКА - В ТЕАТРЕ

Первым делом - жеребьевка! Едва распаковав чемоданы, ребята спешат узнать, в какой последовательности будут выступать на Международном конкурсе исполнителей молодежной песни. Жеребьевка проходит тут же, в гостинице, где они живут. Самому младшему конкурсному - 16 лет, а самому старшему - 25. Все они, конечно, нацелены на победу. Но процесс участия не менее важен.

За ребятами присматривает **бессменный художник фестиваля Александр Березин**. Он в центре внимания - нужен всем. Успеем побеседовать с ним об особенностях нынешнего смотра.

- У нас проходит Год театра, и эта тема отражена в названиях и стилях вечерних программ, которые проходят в разных жанрах, - поясняет он. - Например, есть проекты «Театральная афишка» и «Ревизор! Ооо!».

БОСОНОГИЙ МАЛЬЧИК

На следующий день - конкурс. Первое отделение. Беларусь в этом году отметила 75-летие освобождения от немецко-фашистских захватчиков, поэтому участники исполняют патриотические песни.

24-летний **Ильдар Абдуллин** выбрал композицию «Черный ворон». Мало кто знает о том, что на музыку положено стихотворение унтер-офицера Невского пехотного полка **Николая Веревкина** «Под ракитой зеленой». У Ильдара песня в современной обработке, но

от того она еще больше берет за душу. Тем более что молодой человек и образ подобрал соответствующий: вышел на сцену босиком в простых брюках и рубашке.

Едва он уходит за кулисы, бросаемся к нему. А вместе с нами и супруга Ильдара. Она - профессиональный фотограф: щелкает затвор, загорается вспышка, и первые кадры из закулисы готовы. Певец на них - настоящий красавец.

- Вот он, ваш талисман! - смеемся мы.

- Так и есть! - улыбается Ильдар.

Он родом из города Гая Оренбургской области. Музыкой занимается с детства. Учится в Институте искусств имени Ростроповичей. В армии служил в Академическом ансамбле песни и пляски имени **Александра Александровича**. После демобилизации занялся карьерой. Проходил кастинг в шоу «Голос» на Первом канале. Дважды участвовал в отборочных турах к «Славянскому базару» - в 2014 году и в нынешнем. Тут-то на него и обратили внимание организаторы фестиваля «Молодежь - за Союзное государство».

Исполнитель рассказывает, что предпочтение отдает западным певцам: в фаворитах **Фредди Меркьюри** и **Лучано Паваротти**. Но, кто знает, может, через пару-тройку лет Ильдар и сам станет чьим-нибудь кумиром?



Оригинальная режиссура и необычные номера делают концерт незабываемым.

Ведь за 14 лет своего существования конкурс стал одной из самых перспективных площадок для начинающих артистов. В разные годы на нем побеждали и становились лауреатами **Алена Ланская** (ныне - заслуженная артистка Беларуси), экс-вокалистка группировки «Ленинград» **Васи-**

лиса Старшова и другие.

Кстати, финалисты конкурса получают дипломы и призы от Парламентского Собрания Союза Беларуси и России. Кроме того, ребятам вручат и два специальных приза - лучшим исполнителям от РБ и РФ.



Кому достался пятый номер?

РАВНЕНИЕ НА АГИЛЕРУ!

Белорусов тут целая делегация. Все знают друг друга. Например, **Диана Божко** и **Ваня Здонюк** учатся в одной группе на факультете музыкального искусства Белорусского государственного университета культуры и искусств. Оба неоднократно побеждали в различных музыкальных конкурсах, а Ваня в этом году завоевал вторую премию на «Славянском базаре».

Диана музыкой занимается с пяти лет, попутно с учебой играет в мюзикле «Дубровский».

- В позапрошлом году я ходила на отборочные туры, и как-то карты не складывались, - рассказала она. - А на этот раз удалось пройти.

В первом отделении девушка исполнила патриотическую песню «Верните память» из репертуара **Наргиз**. Второй композицией - на белорусском языке - выбрала «Свет один».

- Я долго думала по поводу репертуара, - признается Диана. - Зарубежная музыка мне ближе, равняюсь на **Кристину Агилеру**, **Уитни Хьюстон**, **Бейонсе**. А здесь нужно было что-то на славянском языке. Решила спеть на родном.

О соперничестве с конкурсом она говорит с улыбкой:

- В нашей профессии все - индивидуальности, и конкуренции быть не должно. А Ваню воспринимаю как друга.

Здонюк для фестиваля «Молодежь - за Союзное государство» выбрал песню, которая принесла ему успех в Витбеске - «Кучаравая».

- Это своеобразный ремейк знаменитой композиции «Песняров» «Белявая, чернявая», - рассказал он «СВ». - Новая версия, которую создал белорусский музыкант и продюсер **Юрий Навроцкий**. Там абсолютно оригинальный текст, другая мелодия. Повторяется только вот эта самая знаменитая фраза: «Белявая, чернявая».

СВЕЧА ПАМЯТИ

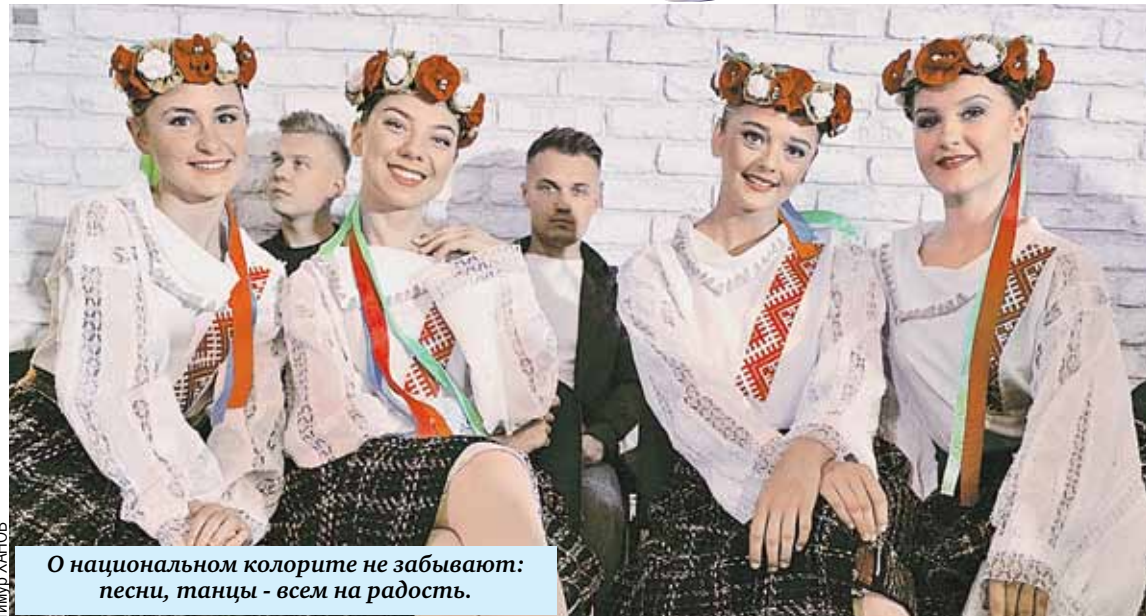
Помимо конкурса, у ребят довольно насыщенная программа. Мастер-классы, дискуссии, патриотическая акция «Свеча памяти», вечер юмора, поездки в соседние с Ростовом города Шахты и Таганрог. За 14 лет своего существования он стал без преувеличения глобальным явлением. Здесь не только зажигаются звезды, но и сами маститые артисты не прочь окунуться в водоворот фестивальных событий - **Надежда Бабкина**, группа «Отпетые мошенники», **Юлия Савичева**, **Марк Тишман**, **Руслан Алехно**, **Виктория Дайнеко**, **Napoli**, группа «PROВокация», **Алексей Гоман** - все они бывали на донской земле и выступали на одной сцене с юными исполнителями из братских стран.

Завершится фестиваль 27 сентября.

Владимир ПОЛИТОВ, музыкант группы «На-На»:

- Глядя на молодежь, понимаю, что любой музыкант чувствует особое волнение перед выходом на сцену. Помню, как выступал на конкурсе «Шлягер» в Санкт-Петербурге. Я так нервничал, что забыл слова в одном из куплетов песни. Выкрутился за счет припева, где повторялось лишь одно слово. В итоге получил Гран-при. Несмотря на то, что на сцене я уже 30 лет, до сих пор испытываю трепет перед тем, как появиться перед аудиторией. Ведь одинаковых выступлений, как и одинаковых собеседников, не бывает: на ходу возникают импровизации, свою изюминку вносит общение со зрителями во время концерта.

СКАЗАНО



О национальном колорите не забывают: песни, танцы - всем на радость.