

БЕСПЛАТНЫЙ ГЕКТАР ПРИВЕЛ НА БАЙКАЛ



Олег Рудаков организовал десятки фольклорных экспедиций по белорусским селам Сибири (на фото он с одной из участниц пресс-тура).

Максим БРУСНЕВ

Жители деревни Тургеневка встречают туристов, изучают родную речь и празднуют Купалье и Дожинки.

СТОЛЫПИНСКИЙ ПРИЗЫВ

При въезде в Тургеневку путешественников встречает указатель с узнаваемым орнаментом и надписью на двух языках: «Белорусская вёска. Основана в 1909 году».

Вокруг - неоглядные поля и подернутый золотом осени лес. Быть может, такими эти места увидели поселенцы из Гродненской губернии, приехавшие поднимать Сибирь в начале XX века?

Скорее все-таки нет. Рассказывают, что место и под сами деревни, и для сельхозугодий приходилось отвоевывать у тайги. Но вот что точно - дети, внуки и правнуки переселенцев сумели пронести через десятилетия свою самобытность, сохранили

уголок родной Беларуси вдали от нее. В этом убедились журналисты российских и белорусских СМИ, побывавшие в Иркутской области в пресс-туре, организованном Постоянным Комитетом Союзного государства.

В начале XX века столыпинская реформа привела в Сибирь 350 тысяч белорусов, которые основали здесь 60 деревень. А всего в восточную часть страны - от Урала до Дальнего Востока - из западных областей переселились около полутора миллионов человек. Нельзя сказать, что ехали принудительно: большие семьи, многолюдные деревни, а плодородной земли на родине не хватало. В то время как аграрная реформа, призванная заселить Сибирь, сулила бесплатные гектары, продукты и пособия на переезд.

КЛАССИКИ И СОВРЕМЕННОСТИ

От Иркутска до Тургеневки по сибирским меркам всего ничего - 140 километров. По пути Олег Рудаков, зампреда совета Федеральной национально-культурной автономии белорусов России, который больше двадцати лет по крупицам собирает культурное наследие белорусов-сибиряков, рассказал, откуда пошло название деревни.

Переселенцы добирались по железной дороге, маленький столыпинский вагон с лавками и топчанами вмещал сорок человек. Ехали два-три месяца. На месте новоселов встречал чиновник, как тогда говорили, инженер. Вместе со старейшинами он объезжал окрестности, выбирая место для нового поселения. Люди присматривались, чтобы и река была рядом, и земля плодородная, и до-

бrotный лес. Сделав выбор, деревне давали имя и инженер наносил его на карту.

- Вероятно, тот инженер был почитателем современной литературы, - полагает Рудаков. - Ведь это для нас **Тургенев** и **Толстой** - классики, а в ту пору они были современниками.

Так или иначе, но на карте Прибайкалья одна за другой появились Тургеневка, Толстовка, Лермонтовка. А Васильевка, Лидинск, Даниловское названы в честь первых переселенцев. Они же дали имя селу Анучинск. Говорят, что название пошло от портянок, которые наматывали под лапти. Мужики долго не могли выбрать место, где бы обосноваться. Уставшие, они присели перевязать онучи и увидели и ручей под пригорком, и лес для будущих срубов.

КОЛДУНЫ ДА ГАЛУШКИ

В Тургеневке у Дома культуры с деревянной арфой под крышей нас встречает народный ансамбль «Варэнічкі». Каравай, приветствия, задорные песни на мове. В быту, конечно, все больше русский. Одна из участниц ансамбля, **Марина Парфенова**, рассказывает, что белорусский язык приходится тренировать с разговорником. Зато кухня в Тургеневке самая что ни на есть настоящая, белорусская: - Рецепты у нас не из книг, всему учились у бабушек и мам!

В начале этого года Тургеневка выиграла номинацию «Лучший сельский маршрут» в областном туристическом конкурсе. И народ поехал на экскурсии из Иркутска, других

городов, и даже иностранцы теперь здесь не редкость. Приезжих обязательно угощают настоящим белорусским обедом - борщ, галушки, колдуны и драники. Летом устраивают ярмарки, где гости с удовольствием покупают сметану, молоко и яйца с местных подворий, а еще грибы и сибирскую ягоду, собранные в здешних лесах.

Глава муниципального образования Виктор Синкевич, потомственный белорус, чьи прадеды валили лес на месте будущей деревни, рассказывает, что недавно Тургеневка подала документы в Ассоциацию самых красивых сел России.

Она, и вправду, красивая и самобытная. Широкие улицы не виляют вслед за рельефом местности, а спланированы строго по прямой. Через каждые шесть дворов - переулок. Избы, как и на далекой родине, фасадами на улицу, на окнах резные наличники, в палисадах - костры рябины. А еще в Тургеневке сохранились дома, построенные больше века назад. Переселенцы ставили срубы на ве-

ка, так, чтобы и правнуки могли жить! От современных эти дома отличаются маленьки-

ми окошками и низенькими дверцами, что помогало сберечь тепло в морозные зимы.

Посмотреть на все это и едут туристы. Показывают им действующую сельскую пекарню и старую мельницу с каменными жерновами, которая служила селянам верой и правдой вплоть до 50-х годов прошлого века. Уцелел даже сельский колодец-скважина, воду из него качали, используя силу ветра.

SOUZVEACHE.RU
КАКИЕ ЕЩЕ ТРАДИЦИИ СОБЛЮДАЮТ БЕЛОРУСЫ В СИБИРИ, ЧИТАЙТЕ НА НАШЕМ САЙТЕ



Народный ансамбль «Варэнічкі» особенно любит песни, записанные у сельских старожил.

ЗАПИШЕМ В КАЛЕНДАРЬ

ПЯТЬ ДНЕЙ, ПЯТЬ НОЧЕЙ

В августе следующего года в Иркутской области пройдет Фестиваль белорусов мира.

- На мой взгляд, белорусская музыка сейчас настолько качественный продукт, все, кто поет на белорусском, столько смысла вкладывают в свои песни... Для нас в них целая вселенная открывается, - сообщила **председатель региональной общественной организации «Иркутское товарищество белорусской культуры имени Яна Черского» Алена Сипакова**.

В 2015 году на Байкале уже проводился такой форум, хедлайнером мероприятия был известный белорусский поэт и бард **Алесь Камоцкий**. А в 2019 году организаторы планируют пригласить множество белорусских коллективов.

- Фестиваль продлится пять дней, пять ночей, у нас будут дальние и ближние походы, конференции, встречи и мастер-классы. Приглашаю всех единомышленников на наш фестиваль, людей, неравнодушных к белорусской культуре, - сказала Алена Сипакова.