

ПЯТЬ ПРИЧИН ПОЕХАТЬ В ЖЛОБИН



БЕЛТА

Удивительно, но усадьба Поклевских-Козеллов сохранилась почти в первозданном виде с флигелем, ледовней, конюшней, спиртзаводом и английским парком.

1. ПРОВОДИТЬ «ВАРЯГ В ГРЕКИ»

Своим появлением Жлобин (на старобелорусском - Жлобин) обязан знаменитому торговому пути «из варяг в греки». Местечко жило за счет торговли: на высоком берегу Днепра местные продукты меняли на ткани, пряности, вино и прочие заморские товары. И корабль на горизонте для здешних жителей в IX - XII веках был большой радостью. Многочисленные артефакты теперь можно увидеть в краеведческом музее.

Сегодня Днепр вблизи Жлобина обмелел. Корабли не пройдут. Осталось две ладьи - на гербе города и на центральной площади. Медный памятник - как связующее звено между славным прошлым и гордым настоящим. Форма напоминает о былом, а металл - дань жлобинским сталеварам из градообразующего металлургического завода.

3. УЗНАТЬ, КАК ВЫГЛЯДЯТ НЕСБЫВШИЕСЯ МЕЧТЫ

В годы войны в Красном Береге гитлеровцы организовали самый крупный в Европе детский донорский концлагерь. Сюда свозили мальчиков и девочек из близлежащих деревень и городов. У детей забирали кровь для немецких солдат и офицеров. Всю до последней капли. Сейчас на месте жуткого лагеря смерти каждую весну расцветает яблоневый сад. Посреди деревьев - пронзительный мемориал, созданный творческой группой заслуженного архитектора Беларуси Леонида Левина. У входа встречает черная фигура худенькой девочки с поднятыми руками. Собирает образ всех детей, сгоревших в пламени ужасной войны. Сверху территория мемориала напоминает солнце с лучами-аллеями. Один из них черного цвета. Он проходит через «мертвый класс» с вечно пустыми партами. На школьной доске - предсмертное письмо-завещание 15-летней **Кати Сусаниной** отцу из фашистской неволи. А рядом, как надежда, - самая светлая часть мемориала - «Белый парусник» с именами деток, которые удалось установить. Всего несколько десятков. Тысячи в братских могилах остались безымянными. 24 мольберта с красочными витражными рисунками символизируют мечты, которым не суждено было сбыться.

4. ОБЗАВЕСТИСЬ ПЛЮШЕВЫМ ДРУГОМ

Если Тула - это самовар и пряник, Гусь-Хрустальный - эксклюзивное стекло, то Жлобин - белорусская мягкая игрушка. Здесь работает крупнейшая в стране фабрика искусственного меха. Еще недавно любому проезжавшему через Жлобин салютуют целый зоопарк плюшевых зверушек.

В постсоветское время с игрушечного бизнеса жила половина города. Зайцы, тигры, крокодилы мыслимых и немыслимых расцветок «оккупировали» обочины трассы Минск - Гомель, все перроны железнодорожного и автобусного вокзалов, местный рынок. Но сейчас «плюшевые» страсти поутихли. Хотя на рынке по-прежнему можно выбрать аутентичный жлобинский сувенир. Кстати, кроме игрушек, находчивые горожане шьют тапки, бурки, жилетки и халаты.

Любопытно, что в минских магазинах жлобинских игрушек днем с огнем не сыщешь. Полки завалены китайскими, хотя они заметно уступают по качеству белорусским аналогам, а стоят дороже.

Веселый пушистый зоопарк - жлобинская мягкая игрушка: бренд, известный на всю Беларусь.



Дарья ШЕВЦОВА

■ «Столица белорусской металлургии» запомнится древней историей, шляхетскими балами и мягкими игрушками.

2. ПОКРУЖИТЬ НА ВЕЛИКОСВЕТСКОМ БАЛУ

Оркестр играет мазурку, дамские каблучки стучат по паркету, кавалеры у больших зеркал подкручивают усы. Балы в одной из самых красивых белорусских усадеб в Красном Береге в полчасе езды от Жлобина устраивают, как и в позапрошлом веке - по всем правилам.

Место удивительное: загородный дом дворянского рода Поклевских-Козеллов. Он сохранился практически в первозданном виде. Знатки называют усадьбу «путеводителем по истории архитектурных стилей». В интерьере сочетается готика, романтизм, рококо, маньеризм, барокко, классицизм. С виду дом напоминает сказочный терем.

Поклевские-Козеллы - виноторговцы, горно- и золотопромышленники, владельцы асбестовой промышленности на Урале и первого пароходства на реках Западной Сибири. В Екатеринбурге и Талице тоже сохранились их особняки. К слову, **Альфонс Поклевский-Козелл** послужил прототипом одного из героев «Приваловских миллионов» **Дмитрия Мамина-Сибиряка**.

И непременно прогуляйтесь по старинному парку в английском стиле. В тени пихт и елей спрятался загадочный валун с двумя треугольными отверстиями - каменная сова. По традиции юноши и девушки просят у этой «птички» счастья в любви.



БЕЛТА

В ПОМОЩЬ ТУРИСТУ

- От Минска до Жлобина на машине - 220 километров, время в пути - около 3 часов. От Москвы - 640 километров, 9 часов дороги.
- Из белорусской столицы можно доехать на прямом поезде. Около двух с половиной часов, билет - от 130 российских рублей. Из Москвы - 11 часов, билет - от 2100 рублей.
- Двухместный номер в гостинице - от 1100 рублей.

Новый памятник в виде ладьи открыли пять лет назад накануне республиканского праздника «Дажынкi-2013» на бульваре Металлургов.

5. ПОМОЛИТЬСЯ НА МЕСТЕ ВЕЧНЫХ СПОРОВ

Жлобинские земли, а точнее, их часть в районе поселка Стрешин, столетиями были предметом политических раздоров. Его название фигурирует в документах **великого князя Литовского Витовта**, в «Списке русских городов дальних и ближних», в переписке **великого князя Московского Василия III с королем Сигизмундом**. Стрешинский деревянный замок штурмом брали черниговские князья, москвичи, казаки.

После второго раздела Речи Посполитой **Екатерина II** передала Стрешин **графу Ивану Остерману**. Тот возвел кирпичную Покровскую церковь в стиле классицизма. Она во всей красе стоит до сих пор. В храме хранится невероятной красоты икона, подаренная **графу Остерману-Толстому** императором **Александром I**. А одним из первых священников церкви был иерей **Иоанн Гашкевич**, отец **Святого праведного Иоанна Кормянского**. Именно здесь простой сельский мальчик начал свой путь к Богу.

Подготовила Анна КУРАК.

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ WWW.SOUZVECHE.RU

Адрес редакции:
127287, Москва, Старый Петровский-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1.
Тел. в Москве: 8(495) 637-64-88.
E-mail: souzveche@souzveche.ru

220013, Минск,
ул. Б. Хмельницкого, д. 10а.
Тел. в Минске: 810375172871875
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ
Первый зам. главного редактора
Светлана Владимировна КАМЕКА
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия РФ.
Регистрационный номер
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

Учредитель:
Парламентское Собрание
Союза Беларуси и России.
Еженедельная газета
Парламентского Собрания Союза
Беларуси и России

Российский выпуск
№ 11 (745)
22 - 28 марта 2018 г.

Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя.
Приобретение авторских прав: 8 (495) 637-64-88 (доб. 8800)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Номер подписан: 21 марта 2018 г. в 16.00
По графику: 16.00

Отпечатано:
Московский филиал ООО «Типография
«Комсомольская правда»
127287, Москва,
4-й Лихачевский переулок, д. 4, стр. 2.

Тип. № 356.

Общий тираж 319 642 экз.
Тираж по РФ 300 000 экз.
Тираж по РБ 19 642 экз.



Отсканируйте код
через приложение
«QR-Reader»
в смартфоне и сразу
попадете на сайт
«Союзного вече»