



Михаил ФРОЛОВ / Kpmedia.ru

Зажигательный танец белорусов.



Пресс-служба фестиваля «Спасская башня»

Рота специального караула Президентского полка показала образцовую слаженность.

Михаил ВАСИЛЬЕВ

■ На Красной площади бились саблями, кувыркалились на брусчатке и танцевали под «Седую ночь».

ДИСЦИПЛИНА И СТРАСТЬ

«Едут по полю герои
Эх, да Красной армии герои!»
Забавно было услышать советскую песню «Полюшко-поле» в исполнении военного симфонического оркестра Египта, одетого по моде своей страны эдак семитысячелетней давности. Чего только не было на открытии Международного военно-музыкального фестиваля «Спасская башня»!

Участствовать в нем почитают за честь представители всех силовых ведомств страны. А для иностранных гостей появление на Красной площади - безусловное признание их мастерства. Абы кого сюда не пустят! Например, в Венесуэле среди военных оркестров провели целый конкурс за право поехать в Москву.

- Показываем, как в танце сочетаются железная дисциплина и страсть, - пояснил глава делегации Габриэль Антонио Сантилиз. Оркестру имени Уго Чавеса вполне это удалось - латиноамериканские ритмы зажгли публику на трибунах.

Но старт открытия был все же классическим. Шествие у Спасской башни начали рота почетного караула и оркестр Президента России с более чем вековой истори-

«КАЛИНКА» ПОД СТАЛЬНОЙ МАРШ



Пресс-служба фестиваля «Спасская башня»

Египтяне радовали и слух, и глаз.

ей. Обычно его выступление предназначено для глав иностранных государств. Музыка трех великих русских композиторов - Глинки, Римского-Корсакова и Мусоргского - легла в основу семиминутного шоу. «Это было круто!» - так оценил увиденное школьник, сидевший рядом.

СИМФОНΙΑ МЕЧЕЙ И ЩИТОВ

Брусчатка Красной площади повидала всякое. Но чтобы на ней кувыркалились - это, пожалуй, впервые. Такое случилось во время выступления оркестра военно-воздушных сил ЮАР. Участник в национальной одежде (ее было не-

много) так продемонстрировал боевой задор.

Искусство тайского бокса (муай-тай) показали представители Таиланда. Бойцы под звучание ударных мутузили друг друга кулаками и босыми ногами. Но это еще что! Участники колоритного турецкого коллектива вообще бились на саблях. А потом начали обниматься. Как поясняли солисты ансамбля «Усталач Кызыл Калкан», это боевая симфония мечей и щитов. Она про искусство владения оружием, но не про вражду.

Самым миролюбивым стало выступление центрального военного оркестра Мино-

бороны РФ. Они исполнили, кажется, все известные песни про друзей: «Друг в беде не бросит», «Ты да я, да мы с тобой», «Не секрет, что друзья не растут в огороде», «Дружба крепкая», «Когда мои друзья со мной» - и это еще не полный список!

ОРКЕСТРЫ УМЕЮТ МОЛЧАТЬ

Громкими овациями встречали друзей и братьев из Беларуси. Образово-

А вместе с ними выступил ансамбль песни и танца внутренних войск МВД под руководством подполковника Антона Маркелова. И получилось очень зажигательно.

Их российские коллеги - сводный оркестр полиции МВД РФ - помимо попури на темы милиции и полиции порадовали зрителей характерным танцем из кинохита «Слово пацана» на песню «Седая ночь».

И, конечно, не обошлось без всемирно известной «Калинки». Ее виртуозно исполнила под баян солистка оркестра Народно-освободительной армии КНР. На сцену китайские друзья вышли под «Марш стальных частей» и огласили окрестности Кремля громом пузатых китайских барабанов.

Самым же трогательным моментом представления стало появление на брусчатке звезды, в центре которой вспыхнул Вечный огонь. К нему в полутьме с лампадками потянулись мужчины в военной форме разных времен - в суворовских кафтанах, кутузовских мундирах, бушлатах Великой Отечественной и светлых гимнастерках советских «афганцев». Минуту молчания никто не объявлял. Все зрители встали сами.

Фестиваль «Спасская башня» продлится до 1 сентября. Духовые оркестры можно будет услышать бесплатно в парках и скверах Москвы.



Пресс-служба фестиваля «Спасская башня»

Эй, товарищ, больше жизни! Поспевай, не задерживай, шагай.



Пресс-служба фестиваля «Спасская башня»

Венесуэльцы блистали не только у Кремля, но и на ВДНХ.

показательный оркестр внутренних войск МВД, а также рота почетного караула приехали на «Спасскую башню» впервые. Для того чтобы вот так лихо обращаться с оружием, демонстрируя строевые приемы, к каждому показу нужно готовиться не меньше четырех месяцев.

ПАРАД - ЗДОРОВЬЯ ЗАРЯД

■ «Физкультурники» - снова на марше в сердце Москвы.

Парады физкультурников на Красной площади зародились на заре советской эпохи и стали ее ярким символом. Культ здорового тела, в котором здоровый дух, поддерживали на государственном уровне.

На «Спасской башне» общественное движе-

ние «Здоровое Отечество» показало эпизод такого спортивного представления. Семьдесят спортсменов в течение пятнадцати минут синхронно выполняли спортивные упражнения под советские марши.

Владимир Путин уже призывал возродить такие красочные мероприятия. Масштабный парад физкультурников проведут в следующем году.

ТРАДИЦИЯ