

ВИСИТ КАК НА ЗАБОРЕ, КОЛЫШЕТСЯ ВЕТРОМ

Борис ОРЕХОВ

Колышется ветром поникший флажок: паралимпийские игры в Париже стартовали с ляпов на открытии.

ТРЕВОЖНАЯ ИНТРИГА

Слова из детской песенки про объяснение о пропавшем щенке тут в самую точку. Только собачка здесь ни при чем. Унылой соплей на ветру колыхался флаг на открытии Паралимпиады в Париже. Эти умники забыли снять трос, которым было обмотано полотнище Игр. Так и водрузили на флагшток. И всю церемонию он так и висел, покачиваясь, словно какая-то тряпочка.

После сатанинских сюжетов на открытии Олимпиады, шокировавших все здравомыслящее человечество, аналогичную церемонию на Паралимпийских играх ожидали с понятной остороженностью. А ну как опять сотворят какую-нибудь мерзость? Тем более что режиссером выступал один и тот же тип, не хочется называть его человеком. А именно - Тома Жоли.

САМОЛЕТЫ - НА ЗАКУСКУ

Но французы вновь удивили - обошлись даже без намека на богохульство. Похоже, испугались своих предыдущих фантазий, за которые организаторам пришлось потом извиняться. Хотя опять соригинальничали.

Впервые церемонии открытия Паралимпиады, как и ранее Олимпиады, проходила вне спортивного стадиона. Теперь - на Елисейских полях. В общем, ничего особенного - песни, пляски, напыщенные речи. На закуску пронеслась шестерка истребителей, раскрасив небо трехцветными дымами. Только с флагом Игр опять накосячили. Если на открытии Олимпиады его повесили вверх ногами, то теперь он вовсе на раскрылся.

ДЕВЯНОСТО ВМЕСТО ДВУХСОТ

И вновь в церемонии от-



Блеск священного огня в Париже явно потускнел. Даже флаг болтался вялой тряпочкой.



Флаги-долбяки

крытия не участвовали российские и белорусские спортсмены. Вся национальная символика наших стран также запрещена. Команды выступают под белым флагом с черными буквами NPA, что означает «нейтральные паралимпийские атлеты». Полученные ими награды не учтут в общем медальном зачете. То есть все та же самая дискриминаци-

онная бодяга, что была и на Олимпиаде.

Впрочем, россияне могли остаться вообще за бортом Игр. Напомним, осенью 2022 года на волне антиросийской истерии западные страны и их подпевалы продавили приостановку членства РФ в Международном паралимпийском комитете (МПК). Требовали вообще исключить, но, к счастью, не хватило голосов при голосова-

нии. Хотя заявку РФ все равно обкорнали. Вместо двухсот атлетов, которых мы собирались включить в команду изначально, допустили всего девяносто. И уже перед самым открытием французские власти кинули еще одну подлянку - отказались выдать визы пловцу Андрею Граничке и теннисистке Виктории Сафоновой. Без объяснения причин. Нет - и все. Ну не гады?

КАЛАНЧА, ПОКОРИВШАЯ МИР

На 87-м году ушел из жизни великий борец, лучший спортсмен Беларуси XX века Александр Медведь.

СТАНЕТ ВЕЛИКИМ

Из его наград, завоеванных на крупнейших турнирах, можно открывать отдельный музей. В 60 - 70-е годы прошлого столетия ему не было равных на борцовском ковре. Трехкратный олимпийский чемпион, семикратный чемпион мира, девятикратный чемпион СССР. Великое будущее ему уже при рождении в 1937 году напропорочила бабка-повитуха. Он появился на свет весь обмотанный пуповиной, которая петлей закрутилась вокруг шеи. Задышавшийся младенец уже начал синеть. Но очень хотел жить и так крутился, что сам сбросил удавку - и задышал. «Он у тебя весь мир объездит, вот увидишь. Примета такая есть», - сказала бабка его маме. И ее пророчество сбылось. Правда, еще раз в детстве он оказался на волосок от смерти. Заболел дизентерией. Близкие думали, все. Отец уже гроб сколотил. Батюшка отпел. Но сказал: «Если все-таки выживет,



Свое олимпийское «золото» он завоевал, выступая в разных весовых категориях - уникальный результат в истории спорта.

станет великим человеком». Батюшка как в воду глядел. Мальчишка выжил. А позже его имя прогремит на весь мир. Удивительно, но на первом своем чемпионате Союза 20-летний спортсмен, которого из-за высокого роста прозвали Каланчей, даже не попал в призеры. «Что за профессия - борец? Так и будешь вечно где-то на заднем плане. Лучше иди в трактористы», - упрекал отец.

Но будущий великий чемпион не сдавался. Не зря его фамилия - Медведь. Это всекрушающая сила, ловкость и непобедимая уверенность. Ничто не заставит его свернуть в сторону, когда идет к цели.

На тренировках он пахал даже не до седьмого - до десятого пота. Уходил из зала, шатаясь от усталости. Но вкалывал, вкалывал, вкалывал... Потому что верил в себя.

УТРАТА

- Мне природа-матушка дала много, но всех побед своих достиг благодаря труду, - рассказывал он позже. - Любил бороться и не представлял жизнь без борьбы. Майка после тренировок была такой мокрой, словно я в ней под душем стоял, жена дома в прямом смысле выжимала. По три килограмма за тренировку терял, а занимался два раза в день. Такой вот график. И никто не заставлял - сам шел к цели. В этом, наверное, и есть главный секрет любого успеха.

МЕД СЛИЖЕТ, ХЛЕБ ОСТАВИТ

«Если долго мучиться, что-нибудь получится», - поется в популярной песенке. У Александра Медведя получилось все, к чему он стремился.

Он был знаменосцем сборной СССР на Олимпийских играх 1972 года в Мюнхене, а также нес флаг Беларуси на церемониях открытия Олимпиад в Атланте в 1996 году и в Афинах в 2004 году. На открытии Олимпийских игр 1980 года в Москве он произнес олимпийскую клятву от имени судей и зажег олимпийский огонь на минском стадионе

«Динамо», где проходила часть футбольного турнира Игр.

Одним из его коронных приемов на ковре было сваливание с захватом головы и правой голени соперника. Бесчисленное количество побед он одержал именно этим приемом. Его признали величайшим борцом вольного стиля за всю историю и включили во всемирный Зал славы.

Случались и прикольные моменты. Однажды в Красноярске ему подарили медвежонка. Какое-то время он жил у него в Минске. Спортсмен об этом вспоминал всегда со смехом:

- Хитрющий был. Хлеб ему медом намажешь. Мед слижет, а хлеб оставит. Котлеты килограммами лопал. Когда подрос, стало понятно, что два медведя в одной берлоге все же перебор. Пришлось, скрепя сердце, с ним расстаться.

Медвежонок переехал в Московский цирк. И в каждый свой приезд в Москву великий борец непременно ходил на его представления. А за кулисами обязательно угощал своего воспитанника чем-нибудь вкусеньким.

Медведь - это сила. Но сила добрая. Таким навсегда запомнится великий чемпион. И огромной, истинно белорусской души человек.