

Анна ПОПОВА

■ Многие известные артисты когда-то служили не Мельпомене, а Марсу. Иначе говоря, отдавали долг Родине в рядах Советской и Российской армии. Яркие воспоминания у них остались на всю жизнь.

1986 -
1988

Леонид АГУТИН: ПАРОВОЗ УМЧИТСЯ ПРЯМО НА ГРАНИЦУ



- К маме пришел, когда меня постригли наголо, - рассказывал певец. - Она долго не открывала дверь - не узнала меня.

Об учебной погранзаставе на Калевале вспоминает без особой радости:

- Минус сорок на дворе, одежда - какая досталась, и при этом пробежки по пятнадцать километров с полной выкладкой. Спишь по несколько часов, ешь баланду. Очень тяжело было.

И все же про опыт, полученный за те два года, говорит с благодарностью.

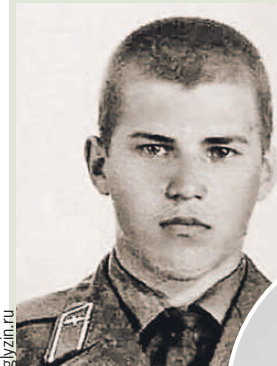
- Вернулся взрослым человеком. Мог и постирать, и приготовить, а главное, сказать самому себе: сейчас все решим. Ведь в армии за тебя никто ничего делать не будет: приходилось учиться и договариваться и выходить из ситуации победителем.

В армию будущий босоногий мальчишка попал... из-за несчастной любви. Переживая безответное чувство, решил поменять жизнь и пошел без всякой повестки. А потом как в песне: «забрали куда-то прямо из военкомата, увезли в дали, автоматы в руки дали» - отслужил два года в погранвойсках на советско-финской границе.



Алексей ГЛЫЗИН: ЗА МУЗЫКУ СОСЛАЛИ «НА ГУБУ»

1973 -
1975



- Для приграничного городка Спасск-Дальний это было что-то невероятное! Кто бы мог подумать, что мы не профессиональные музыканты, а солдаты из соседней части, - делился воспоминаниями певец. - Так и выступали бы, только о концертах проведать наш капитан. Он быстро нас признал и так же быстро отправил «на губу».

Сейчас Глызин активно участвует в военно-патриотических акциях. Выступал перед военнослужащими на авиабазе Хмеймим в Сирии. В прошлом году поддержал бронепробег Союзного государства «Дорога мужества».

Во время службы в армии будущему солисту «Веселых ребят» пришлось в голову скотить группу. Знакомый помог с гражданской одеждой, раздобыли длинноволосые парики и стали выступать, причем пели на английском!



Артист служил в Приморском крае в военно-воздушных войсках. Играл в ансамбле.

Во время службы в армии будущему солисту «Веселых ребят» пришлось в голову скотить группу. Знакомый помог с гражданской одеждой, раздобыли длинноволосые парики и стали выступать, причем пели на английском!

Олег ГАЗМАНОВ:

ЗАЧЕМ МОРЯКУ БРЮКИ КЛЕШ?

Певец вырос в семье фронтовиков - отец в составе Третьего Белорусского фронта дошел до Берлина, служил в Монголии, а мама была медсестрой и закончила войну на Халхин-Голе. Газманов пошел по их стопам: поступил в Высшее инженерное морское училище в Калининграде, получил профессию инженера-минера. Службу в армии проходил на полуострове Манголи, что в Латвии.

- Это было испытание на прочность. Старослужащие поначалу задирали из-за маленького роста и веснушек? Что ж, смеялся над собой вместе с остальными: ох и везет же мне, не то, что вам! Юмор - лучшее оружие: если умеешь над собой повеселиться, то очень быстро задиристые сослуживцы потеряют к тебе интерес.

Как мастеру спорта по спортивной гимнастике и участнику сборной Дважды краснорядного Балтийского флота Газманову разрешали ходить на тренировки и ез-

дить на соревнования. Но наряды вне очереди тоже получал.

- Однажды заработал за... любовь к моде, - вспоминал Газманов. - Моряки ведь не могут без клешей! Чтобы сделать форменные брюки пофасонистее, мы вшивали в штаны специальные клинья. А из форменных фуражек вынимали пружины, и обвисшие края при-

давали роскошный вид. За эту модную самодеятельность наряды и выдавали! Пришлось пойти на хитрость: в лектории стояли муляжи торпед - натягиваешь на них на ночь мокрые брюки, клеш получается сам собой. И не подкопаешься! Эх, жалко, придумку все-таки раскусили.



Владимир ВЕЛЕНГУРИН/kpmedia.ru



1973 -
1976

Лев ЛЕЩЕНКО:

СПАЛ В ОБНИМКУ С АВТОМАТОМ

1961 -
1963

Исполнитель легендарной песни «День Победы» служил в 62-м танковом полку, подразделении 2-й гвардейской танковой армии Группы советских войск в Германии.

- После учебки загрузили нас в вагоны: примерно на границе с Польшей стало понятно, где нам служить. В казарме подходит лейтенант: музыканты есть? А спортсмены? Назвался и тем и другим, а отправили в танковый батальон. Хотелось, конечно, служить в ансамбле песни и пляски. Но ведь это был 1961 год! Карибский кризис. У Бранденбургских ворот танки стояли. Я спал в обнимку с автоматом, и поначалу ни о каком ансамбле речи даже не шло. Был заряжающим танка - готовил боевую машину к работе, подавал снаряды, прошел Эльбу по дну реки. Хоть и было

трудно, честно говоря, военная жизнь воодушевляла, ведь отец мой тоже служил, участвовал в Великой Отечественной. И вот однажды меня перевели в ансамбль 2-й танковой армии, где и прослужил остаток срока.

- Солистом сделали сразу, - рассказывал в интервью артист. - Да и от других возможностей не отказывался: пел хоть сольно, хоть в квартете, а еще был ведущим. По сей день очень благодарен худруку ансамбля подполковнику Мальцеву. Если бы не желание поступить в ГИТИС, может, как он и предлагал, остался бы на сверхсрочную службу.



Денис КЛЯВЕР:

В КАЗАРМЫ ОТПРАВИЛ ПАПА

1993 -
1995

Экс-половинка дуэта «Чай вдвоем» об армии говорит, что она воспитала в нем дисциплину и ответственность. Хотя поначалу проходить срочную службу не собирался. Настоял отец, телеведущий Илья Олейников, а мама поддержала - как-никак дочь офицера.

- Учился в музыкальном училище имени Мусоргского по классу трубы, без военной кафедры. Но когда повестка пришла, был практически уверен - в армию не пойду. Тут папа сказал: надо служить. Срочником играл в военном оркестре, а потом уже вернулся к уче-



бе, закончил консерваторию. Хотя меня нельзя было назвать оболтусом и разгильдяем, все равно, как любой юноша, был слегка разболтан. Зато в армии получил подготовку ко взрослой жизни.

Службу Денис совмещал с музыкальной карьерой: в свободное время они со Стасом Костюшкиным репетировали.

- Стас рвался на сцену! Отрабатывали с ним номера, когда был в увольнительных. Так и сложился дуэт: он эксцентрик, а я романтик.