

С чистым голосом и душой

Политика Союзного государства в сфере культуры направлена на духовное единение двух братских народов

“Окунувшись в атмосферу фестиваля, отчетливо понимаешь: славянское единство есть. Люди всем сердцем хотят жить в одной семье – мирно, дружно, благополучно... Наш фестиваль обрел приверженцев на всех континентах и имеет высокий мировой рейтинг. А это значит, что нет такой силы, которая сумела бы предать забвению тот великий благородный порыв, из которого родился “Славянский базар”, и нашу дружбу”, – с уверенностью заявил Председатель Высшего Государственного Совета Союзного государства, Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко, открывая очередную Международную фестиваль искусств “Славянский базар в Витебске”. Фестиваль, который уже два десятилетия является символом духовного единства наших народов и самым масштабным культурным проектом Союзного государства. С 1998 года, когда “Славянский базар” начал финансироваться из бюджета Союзного государства, на его реализацию направлено около 330 млн российских рублей.

Традиционно в рамках витебского фестиваля, где собираются вместе любимые в Беларуси и России артисты самых разных жанров, а также гости со всех уголков двух наших стран, проходит и День Союзного государства. Творческие встречи, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, выставки детских рисунков и многое другое в этот день завершаются большим красочным концертом на главной концертной площадке фестиваля, который артисты Беларуси и России готовят вместе. Доброй традицией стало также знакомство в этот день с лауреатами и номинантами премии Союзного государства в области литературы и искусства, учрежденной в 1999 году. Премии, которой отмечаются особо выдающиеся творческие личности наших стран за заслуги в деле союзного строительства.

Первыми обладателями премии Союзного государства в области литературы и искусства в 2002 году стали российский актер Алексей Петренко, белорусский драматург Алексей Дударев и народный писатель Беларуси Иван Шамякин. В последующие годы лауреатами становились художники Михаил Савицкий, Валентин Сидоров, Леонид Щемелев, Сергей и Алексей Ткачевы, скульпторы Лев Гумилевский и Сергей Гумилевский, Юрий Орехов и Григорий Орехов, актеры Александр Калягин, Ростислав Янковский и Владимир Гостюхин, композитор Александр Пахмутова, поэт Станислав Куняев, дирижер Михаил Финберг и режиссер Сергей Арцибашев. Лауреатами премии в 2011–2012 годах стали народный художник Беларуси Георгий Поплавский и российский поэт Глеб Горбовский. Георгий Поплавский был выдвинут за серию живописных и графических работ “История и современность”, “Высокое небо”, “Родина космонавтов”, “Северный морской путь”, “Чернобыль. Будни белорусские”, “Время длинных ножей”, а также за графические серии офортов и литографий к произведениям “Слово о полку Игореве”, “Повести” Василия Быкова, Янки Купалы, Якуба Коласа.

Глеб Горбовский – за сборник “Белорусская тетрадь”, поэму “Шмель в автобусе” и другие поэтические произведения.

Регулярно собирают таланты двух стран и другие совместные фестивали, традиционными стали встречи деятелей искусств, культурные обмены и гастроли творческих коллективов, совместное производство кинофильмов, проведение выставок, создание памятников выдающимся деятелям культуры, защитникам Отечества.

Так, благодаря союзным проектам в Москве в 2003 году появился памятник народному поэту Беларуси Янке Купале. В 2009 году профинансировано создание скульптурной части мемориального комплекса, который откроется к 100-летию начала Первой миро-

“Славянский базар в Витебске” – лишь одна из ярких страниц политики Союзного государства в сфере культуры, направленных на духовное единение двух братских народов, сохранение общих исторических ценностей, развитие творческой активности и культурного сотрудничества народов Беларуси и России.

вой войны в городе Сморгонь Гродненской области – целых три года здесь стоял фронт, погибли многие тысячи белорусов и россиян. В мае 2010 года открыт воссозданный памятник Героям войны 1812 года в городе Полоцке Витебской области, в 2011 году аналогичный памятник был воссоздан в поселке Красном Смоленской области. Несколько лет Союзным государством финансировалась реставрация Мемориального комплекса “Брестская крепость-герой”. Этому значимому для каждого белоруса и россиянина месту посвящен и первый художественный фильм Союзного государства “Брестская крепость”, премьерный показ которого состоялся 22 июня 2010 года здесь же в Брестской крепости. К слову, Президент России Дмитрий Медведев и премьер-министр Владимир Путин смотрели российско-белорусский фильм “Брестская крепость” вместе и высоко оценили его.



Можно добавить также, что к 60-летию Победы над фашизмом за счет Союзного государства издан каталог 4029 захоронений советских воинов, имеющихся на территориях 24 государств Европы.

Стало традиционным проведение молодежных фестивалей Союзного государства – “Творчество юных” в Анапе (первый фестиваль прошел в Москве) и “Молодежь – за Союзное государство” в Ростове-на-Дону, фестивалей творчества инвалидов “Вместе мы сможем больше” в Смоленске.

“Лістапад”, Национальном кинофестивале в Бресте.

Сохранению и развитию лучших художественных традиций наших стран служит и ежегодное проведение мастер-классов для учащихся художественных учебных заведений России и Беларуси “Союзное государство – молодым талантам XXI века”. Именно по итогам мастер-классов в 2008 году был создан молодежный белорусско-российский симфонический оркестр, который сегодня радует своим талантом не только белорусских и российских ценителей музыки, но и успешно гастролировал в Германии, Италии, Чехии.

– Симфонический оркестр, как утверждает Майя Плисецкая, самое сложное, что создано человечеством. А если говорить об особенностях нашего коллектива, следует помнить, что здесь каждый – будущая звезда, – подчеркнул в беседе с корреспондентом “СВ” Вячеслав Валеєв.

Идея единства наших народов – главная тема совместных концертов на ежегодных торжественных мероприятиях в Москве и Минске, посвященных Дню единения народов Беларуси и России, в чем могут лично убедиться те, кто собрался на праздник в Академическом Малом театре в Москве и в Белорусской Государственной филармонии в Минске.

Кинематографисты России и Беларуси ежегодно собираются и обмениваются творческим опытом на международных кинофестивалях, проводимых на территории двух стран: форуме кинематографий стран СНГ в Москве, МКФ в Анапе и Смоленске, международном кинофоруме “Золотой Витязь” в Серпухове, Минском международном кинофестивале

Валентин РАСПУТИН, писатель:

– С белорусами мы не просто братья, а братья-близнецы, родившиеся под одними звездами и имеющие действительно много общего во внешности, характере и душевном звучании. Только белорус, мне кажется, мягче, добродушней, певучей, он сохранил свои природные заклады и свою душу в тяжелой исторической судьбе без заметных потерь. Как это ему удалось посреди Европы – трудно сказать. Притом никогда себя не жалел, не прятался за спины других, не ловчил. В Отечестве каждую четверть, как известно, погиб, вся Беларусь в оккупации превратилась в партизанский край. И то, что Беларусь и сегодня не пошла под либеральную и рыночную оккупацию, говорит и о трезвости ума, и о неповрежденности инстинкта. Нам есть чему учиться у белорусов.



Номер подготовили: Николай АЛЕКСЕЕВ, Руслан АНАНЬЕВ, Олег БАЛОБИН, Юлиан ВЛАДИМИРОВ, Александр ГЛОБИН, Наталья ДОЛГУШИНА, Нина КАТАЕВА, Евгений КОНОНОВИЧ, Игорь КРЫЛОВ, Марина КУЗЬМИЧ, Татьяна КУТАРЕНКОВА, Людмила МИНКЕВИЧ, Герман МОСКАЛЕНКО, Дмитрий НЕРАТОВ, Максим ОСИПОВ, Андрей ПОПОВ, Олег ПОПОВ, Александр РУДКОВСКИЙ, Александр ХРАМЧИХИН, Александр ШАБАЛИН. Фото Александра ШАБЛЮКА, Владимира КОРОБИЦЫНА, Юрия СТРОКОВА, БелТА. Ответственный за выпуск Владимир НИКОЛАЙЧУК.

СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ Еженедельная газета Парламентского Собрания Союза Беларуси и России Специальный выпуск	Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия РФ	Главный редактор Татьяна ЗЕМЛЯНСКИХ Первый заместитель главного редактора Владимир АНДРИЕВИЧ	Учредитель: Парламентское Собрание Союза Беларуси и России	Адрес редакции: 107084, г. Москва, Мясницкая, д. 47 Тел. в Москве: 607-38-07. E-mail: veche-br@mail.ru 220013, г. Минск, ул. Б. Хмельницкого, 10а Тел. в Минске: 287-18-70. E-mail: veche@ng.by WWW.SOUZVECHE.RU	№ заказа Тираж 300000 Подписано в печать 29.03.2012г.	При перепечатке материалов ссылка на «Союзное вече» обязательна. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
	Регистрационный номер ПИ № ФС 77-25235 от 21.07.2006					

Распространяется в городах: Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Владимир, Иваново, Тула, Краснодар, Ростов-на-Дону, Калининград, Нижний Новгород, Челябинск, Смоленск, Липецк, Брянск, Воронеж, Красноярск, Казань, Псков, Тверь, Рязань, Калуга, Уфа, Волгоград, Самара, Пермь, Орел, Кострома, Ярославль и в Республике Беларусь по всем подписным индексам «Народной газеты»