

Павильон «Ростеха» порадовал потенциальных заказчиков.



Михаил ПАНЮКОВ

## «УПЫРЬ» - ГРОЗА «АБРАМСОВ»

**Умельцы-энтузиасты придумывают уникальные дроны, которые можно производить всего за минуту.**

На форуме впервые представили изделия, выпускаемые народными умельцами. Под них отдали несколько огромных палаток. Правда, не все кустари были рады вниманию журналистов.

- Сотрите, пожалуйста, фото, - попросил меня один из них. - Нас предупредили, что лучше не светиться. Враг работает и в тылу.

По этой же причине не буду называть имя разработчика маленького ударного дрона из Новосибирска с невинным названием «Письмо».

- Изготавливаем дрон на термопластавтоматах, - рассказал он. - Можем сделать его всего за одну минуту. Стоимость минимальная - пятьдесят тысяч. В месяц можно

спокойно выпускать 32 тысячи единиц. Дальность полета - семьдесят километров, высота - полтора километра. Танк, конечно, он не пробьет, но несет все оборудование и выведет его из строя. В состоянии выпускать беспилотники и потяжелее, они будут дороже. Но

стоимость потенциальной цели намного больше.

Кстати, именно такие умельцы-энтузиасты из Свердловской области разработали FPV-дрон «Упырь», его уже год поставляют в армию. Три уничтоженных «чудо-танка» «Абрамс» именно на его счету.



Тот самый дрон от кустарей с пугающим названием.

Александр КОЦУ Комедиа.ру

## «МАНУЛ» ВИДИТ НА ВОСЕМЬ КИЛОМЕТРОВ

**Беларусь представляли больше двадцати компаний.**

- Такие международные форумы позволяют собрать друзей, которые ратуют за мир и безопасность, - сказал Государственный секретарь Совета безопасности Беларуси Александр Вольфович, лично посетивший выставку. - И это в противовес странам коллективно-Запада. Последние события, которые происходят и на территории Беларуси, такие как пролет украинских беспилотников через нашу страну, и то, что творится в Курской и Белгородской областях РФ, показывают их истинные намерения. Такие выставки нацелены на демонстрацию возможностей, которые будут сдерживать подобные риски.

Стиль съездов тоже стал более деловым. Например, прославленная компания VOLAT («Минский завод колесных тягачей») впервые отказалась в этом году от эффектной техники у своего павильона.

- Сосредоточились исключительно на переговорах, - говорит их представитель.

VOLAT, образно выражаясь, ставит на крепкие ноги системы российских ПВО. Самые знаменитые из них - «Искандер», «Тополь-М», «Полонез», «Смерч», «Бастион» и так далее - опираются на шасси этого предприятия.

Белорусы также славятся отменной оптикой. На выставке показали прибор наблюдения «Манул».

Он без труда разглядит цель на расстоянии восьми километров. Супербинокли планируют устанавливать на гусеничные платформы, управляемые дистанционно.

- Фактически это глаза на расстоянии, причем и в ночное время, - объясняет Станислав Шестак, инженер-исследователь холдинга «БелОМО». - Там и тепловизор, и ночной канал, и лазер-дальномер.

А компания «558 АРЗ» представила свою линейку беспилотников - «Бекард-1» и «Бекард-2», «Ловчий», «Чекан», «ВР-12 Москит», «Кондор». Однако это

лишь малая доля от общего объема сотрудничества с РФ. Именно это предприятие занимается, например, ремонтом и модернизацией российских истребителей Су-30, Су-27 и МиГ-29, штурмовиков Су-25, а также вертолетов «Ми».



Белорусский супербинокль поставят на гусеницы.

Александр НИКОЛАЕВИЧ МИХАЙЛОВИЧ

## НАРОДНЫЙ ОПК

## КОНКУРС ДО ВСТРЕЧИ В СМОЛЕНСКЕ!

Софья АРСЕНЬЕВА

**Яркие, талантливые, голосистые - кто представит Синеокою на фестивале «Молодежь - за Союзное государство».**

Юные артисты умеют удивлять. Невероятные наряды, авторские песни, а некоторые хотели участвовать в национальном отборочном туре, даже находясь в больничной палате! В Беларуси на конкурс фестиваля подали заявки больше двух сотен вокалистов. До финала дошли около двадцати счастливых - их на днях пригласили выступить в Минске перед строгим жюри.

- Очень люблю творческие соревнования. Оцениваю участников по многим параметрам - начиная от внешнего вида и того, как человек выходит на сцену, до выбора репертуара и, конечно, вокальных данных, - рассказала эстрадная певица Анна Благова, которая вошла в состав жюри. - Если стремишься к профессиональным вершинам, должен показать себя на все сто. Понятно, что участники волнуются. Но для этого и проводят конкурсы: они закаляют характер артиста.

Студенты **Виктория Островко** и **Артем Палкин** пришли на отбор вместе: говорят, вдвоем не так страшно. Ставку сделали на современные хиты - одна из песен из репертуара «Дроздов» - «Хата бацькоў», а вторая - «Что ты сделал для Родины?». Жюри запал ребят понравился.

А вот 17-летняя **Михайлина Хвесюк** из Брестской области вообще не знает, что такое страх перед сценой. За плечами у очаровательной рыжеволосой девушки участие во многих песенных конкурсах, съемки на ТВ и даже учеба в Академии Игоря Крутого.

- Давно хотела попасть на фестиваль «Молодежь - за Союзное государство», но не могла из-за возраста. Теперь наконец удалось проваться на отбор. Впечатляет организация: то, как нас встретили в Минске, состав жюри, жеребьевка, - поделилась за кулисами артистка. - Исполняла композицию

«Размова», которую специально для меня написал композитор Валерий Шмат. Вторая - «Поздно» Натальи Подольской. Выбрала ее потому, что неразделенная любовь - одна из самых распространенных проблем молодежи.

XVII фестиваль «Молодежь - за Союзное государство» будет наполнен особыми смыслами. Ведь в этот год наши страны отмечают две важные даты: 80-летие освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков и 25-летие подписания Договора о создании Союзного государства.



БелТА

### УЧАСТНИКИ ОТ РБ

Ангелина Самолетова (Минск)

Ярослава Сокол (Минск)

Михайлина Хвесюк (Брестская область)

Андрей Цуба (Минск)

Надежда Дегтярева (Могилев)

Дарья Чеславская (Могилев)

Виктория Костюкова (Гродненская область)

Артем Палкин (Минская область).