

# ПЯТЬ ПРИЧИН ПОЕХАТЬ В ОРЕНБУРГ

## 1. ПРОЙТИ ПО МОСТУ ИЗ АЗИИ В ЕВРОПУ

Жителям города могут позавидовать туристы со всего мира - местные по несколько раз в день запросто совершают межконтинентальные путешествия. Оренбургская крепость изначально стояла на перекрестке Востока и Запада. Неудивительно, что именно здесь появился мост, соединяющий Европу и Азию.

Переправа через реку Урал, где сейчас проходит воображаемая граница между континентами, появилась еще в первой половине XIX века. Правда, тогда наплавную деревянную конструкцию каждый год сносило паводком, и ее возводили заново. Только в 1980-х ненадежного предка сменил металлический красавец. Пешеходный мост - настоящее украшение изящной набережной. А чтобы гуляющие не забывали, что пересекают рубеж между Азией и Европой, посредине установили символические пограничные столбы.



Переправа длиной в 220 метров соединяет два континента. Впрочем, если лень идти пешком, можно воспользоваться канатной дорогой по соседству.

## 2. ПОЙМАТЬ САРМАТСКОГО ОЛЕНЯ

Главная туристическая улица города - Советская. Тут что ни здание, то история. Поверните голову налево: в доме № 1 - авиационное училище, где получил первые летные навыки **Юрий Гагарин**, напротив губернаторский дворец, через десять шагов особнячок, в котором жили ссыльные декабристы, и так далее...

Здесь же на Советской можно найти скульптуру невероятного животного. Короткие лапы, почти крокодилий морда и удивительные ветвистые рога. Это «сарматский олень». Точная копия золотой фигурки из краеведческого музея Оренбурга. Археологи нашли ее во время раскопок курганов у реки Донгуз. находку датировали V - IV веком до н.э. Олень был для сарматских племен священным животным - считалось, что он приносит удачу, силу и здоровье тем, кто до него дотронется. Естественно, фотографируясь, туристы тоже загадывают желания.

Чтобы схватить за хвост удачу, туристы трут странному зверю мордочку и трогают за длинные уши.



## 3. ЗАПУТАТЬСЯ В ПУХОВОЙ ПАУТИНКЕ

Думаете, что главный символ Оренбурга - знаменитые пуховые платки - прославил своей песней **Людмила Зыкина**?

А вот и нет. Этот изящный промысел был известен задолго до революции не только в Российской империи, но и за рубежом. Даже подделывать пытались. В конце XIX века в Англии продавали шали с пометкой «Имитация под Оренбург». Парижские законодатели мод, по одной версии, даже пытались вывезти тайком местных коз, пух которых считается самым тонким в мире. Да только из затеи ничего не вышло. В мягком французском климате шерсть сразу изменилась и огрубела.

А вот оренбургские пуховницы (так называют этих мастериц) и сейчас умеют ценное сырье превращать в произведения искусства. Самая большая коллекция - в Музее истории оренбургского пухового платка.

Конечно, что купить на сувенир, вопрос здесь не стоит. Хотите, возьмите шаль - плотный платок согреет в любой мороз. А хотите более тонкую работу, выбирайте ажурную «паутинку».

Сергей МЕДВЕДЕВ/ТАСС



Такая царевна-лебедь зимой не замерзнет.

## 4. РАЗЫСКАТЬ АМУРНОЕ МЕТРО

Спросите у оренбуржцев, знают ли они городские легенды, и каждый сразу вспомнит про «дом со львами». Сто лет назад стены красивейшего особняка на улице Неплюевской (сейчас Ленинская, 22) украшала богатая лепнина, комнаты были искусно расписаны. Но прославился дом не этим.

Легенда рассказывает, что жившего здесь любвеобильного адвоката **Евсеев Городисского** часто навещали женщины. Входили через дверь и... не выходили.

По преданию, в доме был подземный ход, который вел на соседнюю улицу. Адвокат прорыл его специально, чтобы не компрометировать дам. В подземелье проложил рельсы и выписал из-за границы электрическую вагонетку.

Сейчас дом в плачевном состоянии. Когда несколько лет назад его принялись реставрировать (дело встало, почти не начавшись), тоннель нашли. Правда, ни рельсов, ни чудо-машинки там не увидели. Впрочем, по другой версии, Городисский был женат и супруга вряд ли позволила бы такое амурное метро.

## 5. УВИДЕТЬ ПАРАД ПОД БОЙ ЧАСОВ

Над исторической малоэтажной застройкой центра города возвышается стройная многоярусная башня с курантами. Похожее то ли на ратушу, то ли на лютеранскую кирху здание появилось не так давно, но уже стало одним из символов региона. Часы под самым шпилем - своеобразный ответ знаменитому хронометру в центре Праги. Здесь так же под звон колоколов, наигрывающих то гимн города, то «Оренбургский пуховый платок», то «Марш авиаторов», из открывающихся дверей появляются фигурки и начинают парад.

Все персонажи связаны с историей Оренбурга. Вот выходит казак, следом мастерица по выделке пуховых платков, а вот первый космонавт Гагарин, учившийся здесь, и **Александр Пушкин**, так колоритно показавший город в своей «Капитанской дочке»...

Полюбоваться этим представлением на улице Советской можно два раза в день - в 12.00 и 17.00.



Дважды в день под часами собирается толпа посмотреть шоу.

## В ПОМОЩЬ ТУРИСТУ

- Расстояние от Москвы до Оренбурга - 1460 км, путь на машине займет около 20 часов. От Минска - 2180 км, 28 часов дороги.
- Из столицы РФ на поезде - примерно сутки пути. Билет - от 1,9 тысячи рублей. Из столицы республики удобнее добираться через Москву.
- Проживание в гостинице - от 2 тысяч рублей.

Подготовил Антон ПИКУС.

**СОЮЗНОЕ ВЕЧЕ** SOUZVECHE.RU

Адрес редакции:  
127287, Москва, Старый Петровский-Разумовский проезд, д. 1/23, стр. 1.  
Тел. в Москве: 8(495) 637-64-88.  
E-mail: souzveche@souzveche.ru

220013, Минск,  
ул. Б. Хмельницкого, д. 10а.  
Тел. в Минске: 810375172871875  
E-mail: infong@sb.by

Главный редактор  
Лариса Павловна РАКОВСКАЯ  
Первый зам. главного редактора  
Светлана Владимировна КАМЕКА  
Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия РФ.  
Регистрационный номер  
ПИ № ФС 7754482 от 17.06.2013

Учредитель:  
Парламентское Собрание  
Союза Беларуси и России.  
Еженедельная газета  
Парламентского Собрания Союза  
Беларуси и России

Российский выпуск  
№ 8 (791)  
28 февраля - 5 марта 2019 г.

Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя.  
Приобретение авторских прав: 8 (495) 637-64-88 (доб. 8800)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Номер подписан: 27 февраля 2019 г. в 16.00  
По графику: 16.00

Отпечатано:  
ООО «Типография КомПресс-Москва».  
Адрес: Нагорное шоссе, д. 2,  
Московская обл., г. Химки, 141407.  
Тип. № 658.

Общий тираж 317 094 экз.  
Тираж по РФ 300 000 экз.  
Тираж по РБ 17 094 экз.

12+



Отсканируйте код  
через приложение  
«QR-Reader»  
в смартфоне и сразу  
попадете на сайт  
«Союзного веча»