

Евгения ЗАБОЛОТСКИХ

Петр ЕЛФИМОВ:

ХОТЕЛ СПЕТЬ В ВИТЕБСКЕ  
И ВСЕХ «ПОРВАТЬ»

■ Через неделю стартует самый известный белорусский музыкальный конкурс. Накануне события корреспондент «СВ» пообщалась с обладателем Гран-при 2004 года среди молодых исполнителей, который в этот раз в Витебске споет на концерте «Союзное государство приглашает...».

## ПОБЕДИТЬ ГОРА

- Петр, для вас это же какой-то невероятный по счету «Славянский базар»?

- Думаю, уже двадцатый. Впервые приехал на фестиваль как зритель в 1997 году. Увидел конкурс молодых исполнителей. Мне было семнадцать лет, и очень захотелось выйти на сцену Летнего амфитеатра.

- Чтобы прославиться?

- У меня всегда было желание научиться классно петь. И, конечно, хотелось с юношеским максимализмом выйти и всех порвать. Но к тому, чтобы поучаствовать в «Славянском базаре», я шел долго. До 2003 года работал в ансамбле «Пес-

няры». И если бы мой нынешний директор и супруга Татьяна Космачева не подтолкнула меня, я бы не отважился и не получил бы Гран-при.

- И соперников не было?

- Была, как и всегда, серьезная конкуренция: Россия - Беларусь. От соседей выступал Евгений Гор. Шли с ним ноздря в ноздю. Конкурс, конечно, - везение, и важную роль играет то, как ты можешь собраться.

БОЮСЬ  
КОНДИЦИОНЕРОВ

- Кроме выступлений, чему еще можно на «Базаре» удивиться?

- На меня впечатление произвела пачка фестивальных денег - «васильков», когда впервые ее получил. Вроде простые цветные бумажки, но можно в кафе на них пообедать. Прав-

да, только во время самого конкурса.

- Много «васильков» гости фестиваля спускают в легендарном кафе «Маэстро» наверху Летнего амфитеатра. Любите проводить там время?

- Отличное место! До того как построили большой купол амфитеатра, было просто арт-кафе. Полуоткрытое, небольшое. Стульев там было мало, все стояли. А зрители всегда в «Маэстро» мечтают попасть, чтобы увидеть артистов, которые после концертов там общаются. Но я в этом кафе бываю редко, там много кондиционеров, для голоса это вредно.



Иван МАКЕЕВ/kpmedia.ru

## ДОСЬЕ «СВ»

Петр Елфимов родился в 1980 году в Могилеве в семье музыкантов. Мама - дирижер, папа поет в церковном хоре, а брат играет на скрипке. С шести лет ходил в школу с музыкальным уклоном. Занимался по классу трубы. Будучи солистом студии «Дубль В», победил в телеконкурсе «Зорная ростань-96». Окончил Белорусскую госакадемию музыки по специальности «академическое пение». С 1999 года участвовал в КВН. Затем пел в ансамбле «Песняры». На «Славянском базаре» победил на конкурсе исполнителей эстрадной песни «Витебск-2004». Представлял Беларусь на «Евровидении» в Москве. Принял участие во втором сезоне популярного телешоу «Голос» на Первом канале. А два года спустя стал победителем проекта «Главная сцена».

## БИЛАН СКАЗАЛ НЕ ХМУРИТЬ БРОВИ

Татьяна МЫСОВА

■ В интервью «СВ» 14-летняя Полина Богусевич рассказала, какой бренд хочет придумать, от кого фанатела и кому посвятит победу.

## КСТАТИ

В Беларуси участник детского «Евровидения-2017» пока не определился. Прием заявок на национальный отбор, завершившийся 30 июня. Имя победителя назовут не позднее 16 сентября.

МАТЕМАТИЧКА  
ПРОТИВ  
ПИАНИСТКИ

Имя российской участницы определили в начале июня на национальном отборе в «Артеке». 26 ноября на детском музыкальном конкурсе в Тбилиси выступит москвичка Полина Богусевич с песней «Крылья».

- Номер сильно менять не буду. Хочу, чтобы он оставался без изысканий: никаких фейерверков и подтанцовок. Люди это уже видели.

Например, на взрослом «Евровидении» победил португалец Сальвадор Собрал. Его номер был простым, не похожим ни на одно шоу. Этим и зацепил.

- До конкурса меньше пяти месяцев. Занимаешься не покладая рук?

- Не поверите, но нет. Минимум репетиций. Занимаюсь в студии Сергея Жилина, куда пригласили после проекта

«Голос». До августа в таком режиме. Каждые выходные умоляю маму отпустить погулять со сверстниками. Они не из звездной тусовки, обычные ребята. Мама стала разрешать. Правда, чтобы недалеко от дома и возвращалась не позже десяти.

- Как ты начала петь?

- В детском саду маме сказали, что у меня есть слух. Пошли в Гнесинку. Но педагог разглядела у меня математический склад ума и предложила фортепиано. Для меня это был ужас. Сбежала через два месяца. Великой пианистки из меня не получилось, и я решила запеть.

- Какие советы давал Дима Билан на проекте «Голос»?

- Дима приходил на репетиции и подсказывал, как подкорректировать номер. Сказал, что мало улыбаюсь на сцене. Раньше выходила и выдавала все то, что могу, а сейчас волнуюсь, думаю, как меня воспримет публика. Дима сказал, что у меня открытый и позитивный характер, поэтому никогда не нужно хмурить брови.

## НЕ СОТВОРИ СЕБЕ АГИЛЕРУ

- У тебя белорусская фамилия?

- Корней из республики нет. Но уже два раза была в Минске. Пару лет назад ездила туда на концерт Игоря Крутого (Полина также является воспитанницей Академии популярной музыки. - Ред.). Конечно, про «Славянский базар» знаю, очень хочу там поучаствовать. Знакома с белорусскими ребятами по детскому «Евровидению»: с Сашей Миненком

## ДЕТСКОЕ

## «ЕВРОВИДЕНИЕ»

и Русланом Аслановым. Мы с ними часто пересекаемся на концертах и фестивалях.

- Кем станешь, когда вырастешь?

- Если не получится с музыкой, хотела бы быть психологом или визажистом. Многие известные люди запускают линии одежды или парфюма. Я могла бы придумать свой косметический бренд.

- На кого из звезд равняешься?

- Раньше фанатела от Кристины Агилеры. Нравилась ее вокал и манера подачи. Поет, танцует, снимается в кино. Фильм «Бурлеск» с ее участием пересматривала раз сто. Но потом перегорело. Поняла, что нужно создавать собственный образ. Можно иметь кумира, но не надо стремиться быть похожим на кого-то. Надо от всех брать по чуть-чуть и делать что-то свое.

- Нравится быть известной?

- Не ожидала такого ажиотажа. Узнают на улице, фотографируются. Мальчишки пишут, зовут гулять, желают победы в Грузии. Не всем удается ответить, но все равно приятно.

- Какие книги читаешь?

- Обожаю фанфики (произведения фанатов по мотивам известных фильмов и книг. - Ред.). В будущем, может быть, сама придумаю что-то подобное. Но читаю только хорошую литературу.

- Если получится выиграть, кому посвятишь победу?

- Конечно, любимой маме. Она очень заботливая. Когда в Крыму я серьезно приболела и у меня слетел голос, она со мной носилась день и ночь.



Личный архив

Юная россиянка мечтает, что когда-нибудь ее имя появится и на голливудской «Аллее славы».