



ДЕНЬ ЕДИНЕНИЯ. БЕЛАРУСЬ

5

Владимира Минина и Государственный ансамбль танца Беларуси, признанные любимцы публики – народная артистка России и Грузии Тамара Гвердцители и народный артист России Лев Лещенко. Многие номера были исполнены совместно с белорусскими артистами. В Минске перед гостями вечера выступили Александр Маршал (Россия), Мария Девятова (Россия), группа «NEW Самоцветы» (Россия), ВИА «Белые Росы» (Россия),

заслуженный коллектив Республики Беларусь «Сябры», заслуженный артист РСФСР, народный артист Беларуси Владимир Гостюхин, солисты Национального центра музыкальных искусств им. В. Мулявина, заслуженная артистка Республики Беларусь Ирина Дорофеева, Белорусский государственный заслуженный хореографический ансамбль «Хорошки», заслуженный государственный ансамбль Беларуси «Песняры» и др.

Мы подтверждаем нашу приверженность курсу на всеобъемлющую интеграцию, альтернативы которой нет

Поздравление с Днем единения народов Беларуси и России первого заместителя Председателя Парламента Собрания Союза Беларуси и России Владимира АНДРЕЙЧЕНКО:

Сегодня исполняется шестнадцать лет с даты подписания Договора об образовании Сообщества Беларуси и России и принятия Высшим Советом Сообщества решения об учреждении Дня единения народов Беларуси и России.

По сложившейся традиции, отмечая этот, без преувеличения, общий праздник братских народов в политическом календаре Союзного государства, мы подтверждаем нашу приверженность курсу на всеобъемлющую интеграцию, альтернативы которой нет.

Нами сделано немало, и результаты совместных усилий убедительно свидетельствуют о верности и перспективности принципа согласованных действий, об эффективности партнерского подхода к решению возникающих проблем. В

процессе союзного строительства выработан механизм принятия оперативных и одновременно взвешенных решений.

В последнее время мы стали свидетелями того, как в орбите притяжения Союзного государства набирают силу мощные объединительные процессы. Образование Единого экономического пространства, а в будущем и Евразийского союза – это последовательные шаги к созданию той геополитической реальности, которая востребована сегодня нашими народами.

Мы убеждены в том, что нас ожидают не только дальнейшее продвижение Беларуси и России по пути строительства Союзного государства, но и новые прорывные решения в деле интеграции. С праздником вас, дорогие друзья!

Дружба без границ

Вечер второго апреля в Большом зале Белорусской государственной филармонии на несколько часов превратился в праздник российско-белорусской дружбы.

Любой вошедший окунался в атмосферу праздника буквально с порога.

Среди участников торжественного собрания в Минске, посвященного Дню единения народов Беларуси и России, можно было увидеть и убежденных седой ветеранов, и молодежь, и высоких государственных чиновников, и депутатов Национального собрания Республики Беларусь.

В фойе филармонии, где звучала классическая музыка, у стендов специальной фотовыставки, организованной Белорусским телеграфным агентством, были и теплые встречи, и крепкие рукопожатия, и эмоциональные дискуссии. Шли нарастающий и свежие номера специального праздничного выпуска газеты «Союзное вече».

Затем эпицентр праздника переместился в концертный зал, где прозвучали поздравления российскому и белорусскому народам от имени Председателя Высшего Государственного Совета Союзного государства, Президента Беларуси Александра Лукашенко и Президента Российской Федерации Дмитрия Медведева.

После чего участников собрания поприветствовала заместитель Председателя Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации Людмила Швецова, и, судя по бурным аплодисментам, она сумела выразить чувства большинства участников торжества:

– В новых политических условиях нам как образцам для подражания удалось в свое время наладить взаимовыгодное двустороннее сотрудничество между Россией и Беларусью, в частности между нашими столицами, а также между Москвой и

белорусскими областями. И я хочу передать вам уверенность россиян в том, что мы были вместе и будем вместе! Другого нам не дано!

А потом о дружбе двух братских стран, о судьбах двух народов, которые переплелись теснейшим образом, но уже на языке музыки, песни и танца, заговорили мастера культуры двух стран.

Вели программу белорусский певец и телеведущий Георгий Колдун и российская исполнительница Марина Девятова.

Немало добрых слов прозвучало из уст ведущих о двух странах, нашей общей культуре и истории, похожих традициях и обычаях, после чего на сцене развернулось поистине праздничное музыкальное представление.

Ансамбль «Сябры», заслуженный коллектив Республики Беларусь, горячо любимый и в Беларуси, и в России, открыл программу, исполнив «Наши песни». Неспроста концерт начался этой композицией: славянские песни объединяют наши страны.

Во время концерта прозвучало немало песен, хорошо известных в каждой из наших стран. Народные артисты Беларуси Александр Тиханович и Ядвига Поплавская исполнили бессмертную «Малиновку», ансамбль «Мірскія музыкі» спели «Явар ды каліну», ансамбль «Песняры» порадовал зрителей песней «Спадчына» на слова белорусского классика Янки Купалы, а Александр Воронич виртуозно сыграл на балалайке «Сельскую кадрили», под которую так и хотелось броситься в пляс.

Повеселило зрителей и поппури от юных исполнителей Национального центра музыкальных искусств имени Владимира Мулявина и заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь – хореографического ансамбля «Зорька». Прозвучали песни «Сердце Беларуси», «Беларуска я» и даже озорная «Куры», под которую на

сцене появились забавные «цыплята» – маленькие артистки в пышных разноцветных платьях. Не менее красочным стал выход юной Вероники Соколовской, которая исполнила песню «Цирк» под акробатическое выступление своих сверстников.

С любимыми зрителями номерами выступили также Ирина Дорофеева, Георгий Колдун, Виктория Алешко, Анна Шаркунова... Выступления белорусских артистов чередовались с номерами их российских коллег. Марина Девятова вдохновенно исполнила «Над Россией моей» и «В роще пел соловушка», российский ВИА «Белые росы» – русскую народную песню «Белый день», а группа «NEW Самоцветы» «завела» зал старой доброй композицией «Все, что в жизни есть у меня» и песней «Калина».

Долгожданным для белорусских зрителей стал выход заслуженного артиста России Александра Маршала. И российский певец ответил такой же теплой и душевной песней! Артист искренне признался в любви к Беларуси. И, конечно, вспомнил об общей истории наших стран и о тех, кто отстоял их свободу.

Во время концерта вспомнили и о войне 1812 года, победу в которой 200 лет назад русские и белорусы также ковали вместе. Ребята из Минского суворовского училища не только прошли по сцене маршем Преображенского полка, но и показали настоящий «гусарский» класс, провальсировав вместе с артистами из народного ансамбля «Веселушки».

– Нашей задачей было сделать не просто концерт, а праздник, – говорит ведущая гала-концерта Марина Девятова. – Думаю, у нас это получилось. Потрясающие коллективы, огромное количество звезд, яркие выступления никого не оставили равнодушными.

Герман МОСКАЛЕНКО,
Людмила МИНКЕВИЧ



ФОТОГРАФИИ ВЛАДИМИРА КОРОБИЦЫНА, ЮРИЯ СТРОКОВА И ВИТАЛИЯ ПИВОВАРЧУКА

ШТО АЗНАЧАЕ НАШ САЮЗ?

Александр ТИХАНОВИЧ, народный артист Беларуси:

– Это здорово, что у нас есть такой друг, партнер и сестра, как Россия, с которой мы связаны многовековыми традициями, что белорусы и россияне вместе живут в Союзном государстве. Мы как артисты часто ездим из одной страны в другую и не испытываем никаких сложностей с визами или таможенными формальностями. Мы имеем возможность постоянно общаться друг с другом, делиться своим искусством на территории Союзного государства, ездить в разные города и села. Когда мы вместе, мы лишь приобретаем.

Владимир ГОСТЮХИН, народный артист Беларуси, заслуженный артист РСФСР:

– Меня поражает, что многие единение России и Беларуси воспринимают таким образом, будто бы сошлись два государства, которые никогда не были вместе. Лично я никогда не расставался ни с Россией, ни с Беларусью. Я очень активно про-

тивостоял этому разрыву и содействовал воссоединению наших стран. И слава Богу, что мы по-прежнему вместе, что мы не расстались с Россией, как, скажем, страны Прибалтики. Сохранились связи и экономические, и человеческие. Это замечательно. Пусть наша дружба только крепнет.

Игорь ЛУЧЕНОК, народный артист СССР, советский и белорусский композитор:

– Лично я никогда не разделял наших стран. Для меня, белоруса, как были дороги Россия, Украина, Казахстан, так дороги и сейчас. Как был Иосиф Кобзон для меня другом и братом, так он и остался. Безусловно, День единения России и Беларуси – большой праздник для нас. Хотелось бы, чтобы наши страны стали еще ближе, чтобы мы жили так же, как и прежде. Как там поется в моей песне? «Радость пусть со скорбью вместе, но всегда мы будем вместе: Киев, Минск, Москва и Ленинград!»

та к прошлому нет. Со временем, думаю, наши отношения с Россией установятся, появится Союз двух государств, объединенных на взаимовыгодной основе. Без великодержавных замашек, без понятий – «старший и младший братья». Если хотите, я так и представляю себе Союзное государство.

Николай БУРЛЯЕВ, лауреат Госпремии СССР, народный артист России, президент Славянского форума искусств и Международного кинофорума «Золотой витязь»:

– Первыми рядом с нами на кинофестивале встали белорусские кинематографисты Виктор Туров, Владимир Гостюхин, Николай Еременко-старший. Помню, как в 1991 году мы пили чай на кухне у режиссера Виктора Турова и думали – вот как бы нам наших собрать. И вскоре появился «Золотой витязь», и вся белорусская элита, и украинская тоже всемерно поддержали нас.

Александр Григорьевич Лукашенко дважды приглашал наши форумы – и кино-, и театальный – в Минск, и они проходили с огромным успехом. Все главные площадки Минска были задействованы под программы «Золотого витязя», в восьми театрах шли наши спектакли.

У белорусов сильны документальные ленты, анимация и студенческие работы, без призов наши братья никогда не уезжают. В игровом кино вижу некоторое затишье. Ушел из жизни один из лучших белорусских режиссеров Михаил Пташук, и пока их места с Виктором Туровым пустуют, нет режиссеров такого уровня, но, думаю, они скоро появятся. Государство поддерживает рост новых кадров в Беларуси.

Александр КАЛЯГИН, художественный руководитель театра «Ет сетета», председатель СТД России, дважды лауреат Госпремии СССР, лауреат премии

Союзного государства, народный артист России:

– К идее создания Союзного государства России и Беларуси я отношусь как к естественному процессу, мы же связаны с Беларусью кровными, родственными узами, и потому очевидно, что мы должны быть вместе. В Минске я бывал не однажды, ездил на гастроли, снимался в кино. В 2001 году я снялся в фильме Дмитрия Астрахана «Леди на день» – это российско-белорусский проект. Вообще, как-то странно сейчас специально вспоминать своих белорусских коллег – мы никогда не разделяли: это – белорусские артисты, а это – российские. И Николай Еременко, к сожалению, его уже нет с нами, и Ростислав Янковский, я могу назвать и много других имен – мы ощущали себя одной актерской семьей. Для меня большая честь быть лауреатом премии Союзного государства, это очень высокая награда. И особую радость мне доставляет то, что я оказался рядом с потрясающим артистом Ростиславом Янков-

ским, которого любят и знают в России точно так же, как и в Беларуси.

Александр МИХАЙЛОВ, народный артист России:

– Мы дружим с Володией Гостюхиным, у нас схожие взгляды на все, что происходит между нашими странами, и мы за скорейшее и динамичное развитие Союзного государства. Этот союз необходим нам всем, русские и белорусы – два братских народа, одна кровь, одна плоть, и будет у меня возможность, обязательно поспособствую этому объединению. Странно то, что в XX веке удалось сделать то, чего никогда еще не бывало, – разделить три православных народа – русских, украинцев и белорусов. Католицизм против всех уже фронтом идет, на этом раздробили и нашу Россию. Но еще не вечер, у меня ощущение, что ситуация стабилизируется, и все будет хорошо. Не надо пороть горячку.

Государственное учреждение «Телерадиовещательная организация Союзного государства» проводит открытый конкурс на право заключения контракта на лицензионное контентное наполнение эфирного пространства телеканала ТРО Союза.

Начальная (максимальная) цена контракта составляет 22 000 000 (двадцать два миллиона) российских рублей 00 коп.

Сайт, на котором размещены извещения о проведении данного открытого конкурса и конкурсная документация – <http://www.tro-soyuz.com/>

